

# Cámaras

## Modelo y calibración

Gastón Araguás

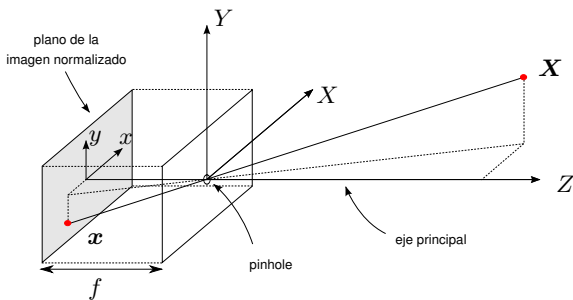
Centro de Investigación en Informática para la Ingeniería  
Universidad Tecnológica Nacional, F.R.C.  
Córdoba, Argentina  
<http://ciiii.frc.utn.edu.ar>



1 de noviembre de 2013

# Modelo de cámara

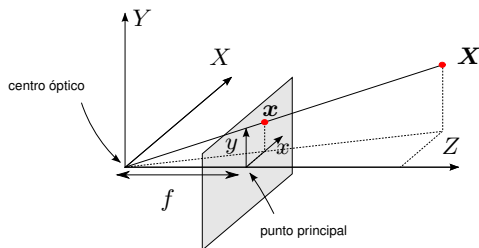
## Modelo "pinhole"



$$-\frac{x}{f} = \frac{X}{Z} \quad -\frac{y}{f} = \frac{Y}{Z}$$

# Modelo de cámara

## Proyección central



$$\frac{x}{f} = \frac{X}{Z} \quad \frac{y}{f} = \frac{Y}{Z}$$

- ▶ El plano de la imagen está en  $z = f$ , la distancia focal.
- ▶ Por triángulos semejantes se cumple  $\frac{x}{f} = \frac{X}{Z}$  y  $\frac{y}{f} = \frac{Y}{Z}$ .
- ▶ En coord. homogéneas  $\mathbf{X} = [X, Y, Z, 1]^T$  y  $\mathbf{x} = [fX, fY, Z]^T$ .
- ▶ Mapea  $\mathbb{P}^3 \rightarrow \mathbb{P}^2$ .

# Modelo de cámara

Ecuaciones del modelo "pinhole"

## Representación matricial del mapeo

Sea  $X$  un punto en el espacio, su proyección es

$$\mathbf{x} = \begin{bmatrix} fX \\ fY \\ Z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} f & & 0 \\ & f & 0 \\ & & 1 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix} = \mathbf{x} = P\mathbf{X}$$

con  $P$  una matriz de proyección de  $3 \times 4$  llamada *matriz de la cámara*

## Offset en el *punto principal*

La proyección central será  $[X, Y, Z]^T \rightarrow [f\frac{X}{Z} + c_x, f\frac{Y}{Z} + c_y]$ , luego

$$P = \begin{bmatrix} f & & c_x & 0 \\ & f & c_y & 0 \\ & & 1 & 0 \end{bmatrix} = K[I|\mathbf{0}]$$

$K$  es la **matriz de calibración** y  $(c_x, c_y)$  se llama **punto principal**.

# Modelo de cámara

Ecuaciones del modelo "pinhole"

## Rotación y traslación de la cámara

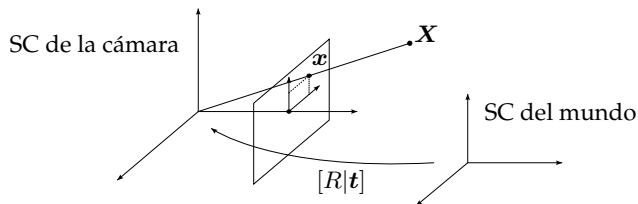
En general...

$$\mathbf{X}_{cam} = \begin{bmatrix} R & \mathbf{t} \\ \mathbf{0}^T & 1 \end{bmatrix} \mathbf{X}$$

la proyección será

$$\mathbf{x} = K[I|\mathbf{0}]\mathbf{X}_{cam} = K[R|\mathbf{t}]\mathbf{X} = P\mathbf{X}$$

$P$  tiene 9 GDL, 3 de la matriz  $K$ , 3 de la rotación (3D) y 3 de la traslación.



# Modelo de cámara

Ecuaciones del modelo "pinhole"

## Sistema de coordenadas en píxeles (CCD)

Mediante un escalado se pasa al sistema de píxeles

$$\mathbf{u} = [u, v, 1]^T = m\mathbf{x}$$

Si los píxeles no son cuadrados se escala diferente en  $x$  e  $y$

$$u = f \frac{X}{Z} m_x + c_x m_x; \quad v = f \frac{Y}{Z} m_y + c_y m_y$$

esto modifica la matriz de calibración  $K$  quedando

$$\begin{bmatrix} u \\ v \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \alpha_x & 0 & x_0 \\ 0 & \alpha_y & y_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} [R|\mathbf{t}]\mathbf{X} = K[R|\mathbf{t}]\mathbf{X}$$

con  $\alpha_x = f m_x$ ,  $\alpha_y = f m_y$  en unidades de píxeles, y  $x_0 = c_x m_x$  y  $y_0 = c_y m_y$  el punto principal en el sistema de píxeles.

# Modelo de cámara

Ecuaciones del modelo "pinhole"

## Ejes de la cámara no perpendiculares

$$\mathbf{u} = \begin{bmatrix} u \\ v \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \alpha_x & s & x_0 \\ 0 & \alpha_y & y_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} [R|\mathbf{t}]\mathbf{X} = K[R|\mathbf{t}]\mathbf{X} = P\mathbf{X}$$

$P$  de una cámara CCD tiene 11 GDL ( $3 \times 4$  menos el factor de escala).

## Cámara proyectiva finita

$P$  puede escribirse

$$P = KR[I|R^{-1}\mathbf{t}]$$

Una cámara  $P$ , donde  $KR$  es una matriz de  $3 \times 3$  no singular como la anterior se llama **cámara proyectiva finita**

# Modelo de cámara

## Anatomía de $P$

### Rotación y matriz $K$

Sea  $M$  la submatriz  $3 \times 3$  de una cámara finita  $P$  tal que

$$P = M[I|p_4]$$

Descomponiendo a  $M$  por factorización  $RQ$ , donde  $R$  es una triangular superior y  $Q$  una matriz ortogonal, se obtiene  $K$  y  $R$

### Punto central

$C$  es punto central de  $P$  si  $PC = 0$ , por lo que

$$K[R|t]C = KR\tilde{C} + Kt = 0 \Rightarrow \tilde{C} = -R^T t$$

o

$$\tilde{C} = -M^{-1}p_4$$

$\tilde{C}$  punto central en coord. inhomogéneas.



# Modelo de cámara

Anatomía de  $P$

## Rotación y matriz $K$

Sea  $M$  la submatriz  $3 \times 3$  de una cámara finita  $P$  tal que

$$P = M[I|\mathbf{p}_4]$$

Descomponiendo a  $M$  por factorización  $RQ$ , donde  $R$  es una triangular superior y  $Q$  una matriz ortogonal, se obtiene  $K$  y  $R$

## Punto central

$C$  es punto central de  $P$  si  $PC = 0$ , por lo que

$$K[R|\mathbf{t}]C = KR\tilde{C} + K\mathbf{t} = 0 \Rightarrow \tilde{C} = -R^T\mathbf{t}$$

o

$$\tilde{C} = -M^{-1}\mathbf{p}_4$$

$\tilde{C}$  punto central en coord. inhomogéneas.

# Modelo de cámara

## Distorsiones ópticas

Sean  $x$  y  $\hat{x}$  los puntos ideal y con distorsión

### Distorsión radial

$$\hat{x} = x + x \left[ k_1 (x^2 + y^2) + k_2 (x^2 + y^2)^2 \right]$$
$$\hat{y} = y + y \left[ k_1 (x^2 + y^2) + k_2 (x^2 + y^2)^2 \right]$$

donde  $k_1$  y  $k_2$  son los **coeficientes de distorsión radial**; suponiendo para simplificar  $\gamma = 0$  y operando

$$\hat{u} = u + (u - u_0) \left[ k_1 (x^2 + y^2) + k_2 (x^2 + y^2)^2 \right]$$
$$\hat{v} = v + (v - v_0) \left[ k_1 (x^2 + y^2) + k_2 (x^2 + y^2)^2 \right]$$

Modelos más complejos contemplan  $k_3$ ,  $k_4$  y  $k_5$ , y  $p_1$ ,  $p_2$  (**coeficientes de distorsión tangencial**).

# Calibración

Método de Zhang<sup>1</sup>

## Homografía entre plano e imagen

Sea  $\mathbf{X}^w$  un punto 3D sobre el plano  $Z = 0$  en el sistema de coordenadas del mundo, entonces  $\mathbf{X}^w = [X, Y, 1]^T$

$$s\mathbf{x} = K[\mathbf{r}_1 \ \mathbf{r}_2 \ \mathbf{t}]\mathbf{X}^w = H\mathbf{X}^w$$

$$H = \lambda K[\mathbf{r}_1 \ \mathbf{r}_2 \ \mathbf{t}]$$

$\mathbf{r}_1$  y  $\mathbf{r}_2$  columnas de la matriz de rotación  $R$  (ortogonales).

# Calibración

Método de Zhang

## Algoritmo

- ▶ Estimar  $H$  usando DLT
- ▶ Usando varias imágenes maximizar LE minimizando:

$$\sum_i^N \sum_j^P d(\mathbf{x}_{ij}, \hat{\mathbf{x}}(K, k_1, k_2, R_i, \mathbf{t}_i, \mathbf{X}_j^w))$$

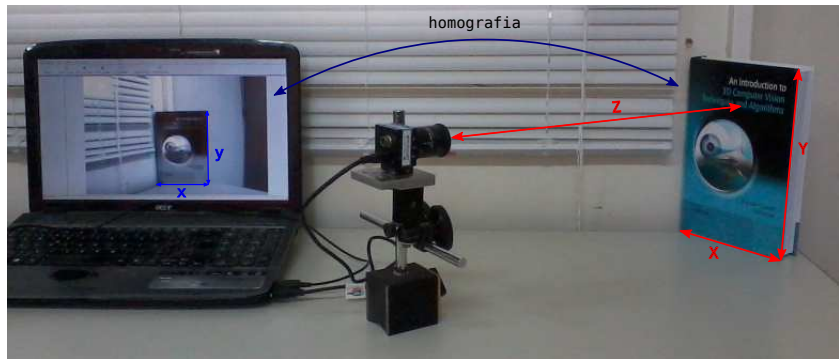
donde  $\hat{\mathbf{x}}(K, k_1, k_2, R_i, \mathbf{t}_i, \mathbf{X}_j^w)$  es la proyección del punto 3D  $\mathbf{X}_j^w$ , en la  $i$ -ésima imagen

Cada imagen aporta 8 GDL, de los cuales 3 son de la rotación y 3 de la traslación, los dos restantes ajustan los parámetros intrínsecos.

# Calibración

## Calibración simple

Asumiendo  $\gamma = 0$  y sin considerar la distorsión de la lente...



$$\alpha_x = \frac{x}{X}Z \quad \alpha_y = \frac{y}{Y}Z \quad x_0 = w/2 \quad y_0 = h/2$$

# Calibración

## Calibración simple

### Calibración simple

$$K = \begin{bmatrix} 600 & 0 & 372 \\ 0 & 600 & 240 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
$$D = [0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 0]$$

### Calibración completa (8 imágenes)

$$K = \begin{bmatrix} 611,47746477 & 0 & 432,3113038 \\ 0 & 613,15654266 & 208,46520386 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
$$D = [-2,57e - 01 \quad 1,44e - 01 \quad -1,70e - 04 \quad 4,34e - 03 \quad 3,24e - 02]$$

# Python y OpenCV

Read, show, write

Documentación online: <http://docs.opencv.org>

```
import cv2 as cv

cv.namedWindow( "RoMAA" , 1)

img = cv.imread( 'romaa.jpg ' )

cv.imshow( "RoMAA" , img)
cv.waitKey()

gray = cv.cvtColor( img , cv.COLOR_BGR2GRAY)
cv.imshow( "RoMAA" , gray)
cv.waitKey()

cv.imwrite( 'romaa_gray.jpg ' , gray)

cv.destroyAllWindows()
```

# Python y OpenCV

## Video capture

```
# coding: utf-8
import cv2 as cv

cap = cv.VideoCapture(0)
#cap = cv.VideoCapture('video.avi')

while True:
    ret, im = cap.read()
    cv.imshow('video test', im)

    key = cv.waitKey(33) #milisegundos
    if key == 1048603: #ESC
        break

cv.destroyAllWindows()
```



# Calibración

## Calibración desde lista de imágenes

```
import cv2 as cv

"""
crear pattern_points con las dimensiones
del patron
pattern_points = [ ... ]
"""

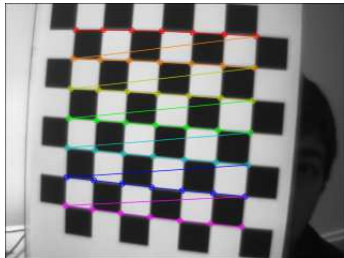
import sys
img_names= sys.argv[1:]
for img_name in img_names:
    img = cv.imread(img_name, 0)
    found, corners = cv.findChessboardCorners(img, pattern_size)
    if found:
        vis = cv.cvtColor(img, cv.COLOR_GRAY2BGR)
        cv.drawChessboardCorners(vis, pattern_size, corners, found)
        img_points.append(corners.reshape(-1, 2))
        obj_points.append(pattern_points)

h, w = img.shape[:2]
rms, camera_matrix, dist_coefs, rvecs, tvecs = \
    cv.calibrateCamera(obj_points, img_points, (w,h))
```

# Calibración

## Rectificación de lista de imágenes

```
for fn in img_names:  
    print 'undistorting %s ... ' %fn,  
    img = cv.imread(fn, 0)  
    warped_img = cv.undistort(img, camera_matrix, dist_coefs)  
    cv.imshow("undistort", warped_img)  
    cv.waitKey()  
    print 'ok'
```



# Calibración

Propuesta: a partir de `calibrate.py`, calibrar una cámara y mostrar video rectificado.

```
# coding: utf-8
import cv2 as cv

cap = cv.VideoCapture(0)
#cap = cv.VideoCapture('video.avi')

while True:
    ret, im = cap.read()
    cv.imshow('video test', im)

    key = cv.waitKey(33) #milisegundos
    if key == 1048603: #ESC
        break

cv.destroyAllWindows()
```